



NIVON
natuurvrienden

Ruggesteuntje

EXTRA Editie

behoort bij nummer oktober– december 2021

Inhoud:

- Rubriek “Van de voorzitter”.
- Interview 100-jarige Aad Vervoort
- “Uit onze Nivongroepen”: Cultuurgroep Drechtsteden, een verslag en de plannen.

“Van de voorzitter”.

Soms kom je er iets te laat achter dat je te druk bent met allerlei zaken, en dan ook nog eens met allemaal tegelijk. En dan gaat er weleens iets mis. Op zich helemaal niet zo erg, maar in dit geval wel en moet ik me een beetje schamen. Zo voel ik dat tenminste.

Wat bleek namelijk: in het 4^e kwartaalnummer van ons Ruggesteuntje vergat ik 2 artikelen op te nemen, waarop ik in een eerder stadium juist had aangedrongen.

Het eerste is een interview met Aad Vervoort, 100 jaar jong van lijf en leden. Als je hem ziet, geloof je het van die 100 niet.

Onze secretaris Henriëtte ging onlangs bij Aad – woonachtig in Dordrecht en sinds 1964 lid van het Nivon – langs voor een uitgebreid gesprek. En de weerslag daarvan heeft zij in deze extra editie opgetekend. Zo’n unieke ervaring kan je gewoon niet laten liggen tot het eerstvolgende nummer, in januari. Toch?

De tweede misser heeft te maken met de succesvolle Cultuurgroep Nivon Drechtsteden. Want ook daar had ik gevraagd om met spoed nog een stuk aan te leveren over de geplande activiteiten voor de komende maanden, inclusief een terugblik over het vorige kwartaal. En dat hadden Maria, Henriëtte en Sybella dan ook gedaan. En toen was het ergens op de harde schijf verstopt geraakt...

Bij deze nog net op tijd hersteld, en reden voor een extra editie.

Geen gewoonte van maken, Jan...

**100-jarige Aad Vervoort:
“Saamhorigheid en kameraadschap kenmerken het Nivon”**



Op 2 september heeft Aad Vervoort, Nivon-lid sinds 1964, de respectabele leeftijd van 100 jaar bereikt. Een goede reden om met een bos bloemen langs te gaan voor een interview. De heer Vervoort heeft mijn bezoek goed voorbereid: er ligt een lijstje klaar met jaartallen en de namen van natuurvriendenhuizen waar hij samen met zijn vrouw en 2 dochters op vakantie is geweest.

De reizen gingen vooral naar Zwitserland en Oostenrijk, oorspronkelijk op zoek naar een vakantie aan het water met de garantie van mooi weer. Maar al snel ontstond er een grote liefde voor de bergen, de mooie wandelingen die je daar kon maken en de prachtige uitzichten. Als onderwijzman (hij werkte onder andere als wiskundedocent aan het Gemeentelijk Lyceum Dordrecht en aan de HTS-Dordrecht) is Aad Vervoort echt een verhalenverteller. Met veel plezier vertelt hij over diverse natuurvriendenhuizen die op moeilijk bereikbare plekken tegen een berg aangeplakt waren. Een voorbeeld daarvan was het natuurvriendenhuis Felsenblick in de buurt van Basel. Daar kwam het gezin 's avonds laat aan en moest lopend in het donker met tassen honderden meters over een onverlicht bergpad met aan weerskanten een afgrond het huis zien te bereiken. Gelukkig zagen ze op een gegeven moment het licht van twee zaklantaarns: de huiswacht was gebeld door de restauranthoudster aan het begin van het voetpad. Op het verzoek van de huiswacht kwamen 2 Nederlandse natuurvrienden die in het huis verbleven hun tegemoet lopen om hen bij te lichten. In het gezin is 'flessenblik' (een verbastering van 'Felsenblick') sindsdien nog steeds een synoniem voor spannende situaties qua bereikbaarheid. Aad heeft zeer goede herinneringen aan alle vakanties in de natuurvriendenhuizen, vooral aan het verblijf in het Wörtherseehaus in Oostenrijk. De leuke sfeer met de gasten

onderling, kameraadschap, 's avonds samen spelletjes doen en soms samen wandelingen of tripjes maken.

Vrijwilligerswerk heeft Aad Vervoort veel gedaan, maar niet bij het Nivon. Na zijn pensionering werkte hij 5,5 jaar als vrijwilliger bij TROM-radio (hij schreef Dordtse verhalen en las die zelf voor), 11,5 jaar als rondleider in Dordrechts Museum en Museum Simon van Gijn en 11 jaar als VVV-gids in Dordrecht.

Aad heeft samen met zijn vrouw een paar jaar met veel plezier deelgenomen aan de leesgroep van Nivon Drechtsteden, totdat ze moesten afhaken vanwege de ziekte van zijn vrouw. Ook bij de leesgroep ervoer hij de voor het Nivon kenmerkende open sfeer en saamhorigheid.

We eindigen het gesprek met het ophalen van herinneringen aan de HTS-Dordrecht, waar ik zelf ook een aantal jaren heb gewerkt (zij het niet tegelijkertijd met Aad). Al met al was het een heel gezellig bezoekje aan iemand waarvan je niet kunt geloven dat hij al 100 jaar is.

Henriëtte de Keyser

“Uit onze Nivongroepen”: de Cultuurgroep Drechtsteden, een verslag en de plannen

In het vorige Ruggesteuntje stond vermeld dat de cultuurgroep deze zomer weer zou opstarten. Gelukkig heeft corona dit keer geen roet in het eten gegooid

Op 19 juli sloten wij ons aan bij de Filmclub van The Movies. We zagen de film Minari over een naar Amerika geëmigreerd Koreaans gezin. Minari is een Koreaanse naam voor een Oost-Aziatisch kruid; Na afloop was er gelegenheid om nog wat te drinken en na te praten over de film. Het was een mooie zomeravond en een aantal mensen bleef niet in de foyer, maar ging daarvoor naar het terras van Daantje.

Op 2 september kregen we een rondleiding bij de beeldenroute in het Merwesteinpark. De tentoonstelling ‘Stad in Beeld - Beeld in Park’ was georganiseerd voor Dordrecht 800 jaar stad, maar moest vanwege Covid-19 een jaar worden uitgesteld. Het park Merwestein bestaat 135 (+ 1 jaar). Aanleiding voor iets bijzonders, vonden de burens en bedachten de beeldenroute. Onze rondleiding werd verzorgd door beeldend kunstenaar Jelle Korevaar, die in het park het kunstwerk Populisme heeft. In het park staan beelden van elf kunstenaars, die een koppeling met Dordrecht hebben. Foto's van alle beelden zijn te zien op parkmerwestein.nl

En dan nu de plannen voor het komende kwartaal. We zijn van plan om iedere maand "iets cultureels" te doen en voor de komende drie maanden hebben we bedacht:

Woensdag 6 oktober waren we in het “Hof van Nederland” (Hof 6, Dordrecht). Dit jaar wordt de Sint-Elizabetsvloed van 1421 herdacht, waardoor Dordrecht op een eiland kwam te liggen. In het Hof is de tentoonstelling Dordtenaren: Boven Water.

Zaterdag 13 november bezoeken we “Huis van Zessen” in Alblasterdam. Dit is een belangrijk ontwerp geweest voor de ideeënvorming van kunstenaarsgroep De Stijl. Het huis werd gebouwd in 1923 en werd ontworpen door Cornelis van Eesteren voor de weduwe A. van Zessen. Details over de exacte tijd en het vervoer (per fast ferry?) volgen nog. Ook dit plan heeft zo'n anderhalf jaar op de plank gelegen.

In december willen we in principe een concert in kerstsfeer gaan bezoeken, bijvoorbeeld in de Trinitatis kapel, de Augustijnenkerk of de Grote Kerk. Programma's voor december zijn nog niet bekend. Ook jullie ideeën zijn welkom.

Alle mensen, die zich al hebben aangemeld (mvisserketting@hotmail.com) krijgen zo'n twee weken voor de geplande activiteit nog een mail met de laatste informatie en het verzoek even te laten weten of je meedoet, zodat we weten op wie we kunnen rekenen. Overigens: inschrijving op de lijst is niet gesloten, nieuwe mensen zijn van harte welkom.

Maria, Henriëtte en Sybella





natuurvrienden

Afzender:

Nivon Drechtsteden
p/a Hoge Bakstraat 32
3311 WJ Dordrecht